

BOLETÍN # 10

ABRIL 2020

Mancomunidad del Chocó Andino, territorio productivo, sustentable y biodiverso



MANCOMUNIDAD
CHOCÓ ANDINO

MCA



Fotografía: Wilfrido Vaca
Reserva un Poco del Chocó



"Si supiera que el mundo se acaba mañana, yo, hoy todavía, plantaría un árbol." Martin Luther King



Fotografía: Manuel Peralvo

SUSTENTABLE



PRODUCTIVO

CULTURAL



BIODIVERSO

Opinión

Alguna vez escuché de una especialista en microbiología, que el ser humano moderno se parece a un virus que ataca a la forma de vida que lo alberga y de la que depende para su propia existencia. Mencionada científica, explicaba que la tierra es un ser vivo con billones de ciclos biológicos en continua interacción, donde todo guarda una relación simbiótica que depende del mutualismo para el equilibrio vital. Todo, a excepción de los seres humanos, que cada día nos desconectamos más de la naturaleza; depredándola a un ritmo vertiginoso, contaminando el agua fuente de vida, talando bosques, quemando selvas, llenando de cemento el planeta entero y consumiéndose a sí mismos en una frenética carrera para obtener objetos que al poco tiempo se vuelven caducos o inservibles.

Hemos olvidado que somos apenas una fibra más de las tantísimas que conforman la trama de la vida.

Paradójicamente, ahora es un virus el que a nivel global nos ha puesto a reflexionar sobre las cosas que en verdad importan: como el agua, los alimentos, la salud, el ambiente y nuestra propia humanidad. Un organismo microscópico está afectándonos a todos por igual, sin distinción de género, etnia o situación económica, no ha respetado frontera alguna y nos ha obligado a detenernos, a bajar el ritmo y a ponernos a buen resguardo evitando el contacto masivo.

Tal vez y solo tal vez, esta sea la mayor oportunidad de nuestra generación para darnos cuenta de nuestra propia fragilidad como especie y, sobre todo, reconocer que parte de la solución a los problemas globales está en las pequeñas acciones locales, en la solidaridad y la acción consciente. Ya lo decía un zorro en el libro el principito: *“Sólo con el corazón se puede ver bien; lo esencial es invisible para los ojos”*. Y es que en estos momentos es vital unir la razón al sentimiento, aprender lo que tengamos que aprender y, en consecuencia, tomar acciones firmes para mejorar.

Siento profundo respeto por quienes en esta pandemia cuidan de la salud de otros a riesgo de su propia vida. Estoy agradecido tanto con los que cultivan la tierra para brindar alimento, como con quienes cultivan las mentes llevando educación y cultura. Creo en quien danza, pinta y canta porque sé que su corazón está lleno de alegría, tengo esperanza en la cooperación y el mutualismo, o, dicho de otra manera, en la asociación entre dos o más para beneficio mutuo. Pero, sobre todo, tengo profunda fe en las y los jóvenes del Chocó Andino que trabajan a diario y de forma solidaria para mejorar sus propias condiciones de vida, las de su familia y sus comunidades amplias.

Zavier Escobar M.

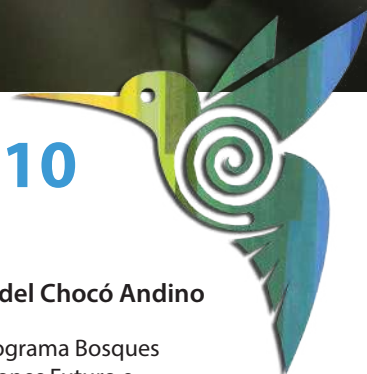
Fotografía: Jota Miño



GADS: CALACALÍ - GUALEA - NANEGAL - NANEGALITO - NONO - PACTO

BOLETÍN # 10

Abril 2020



Boletín de la Mancomunidad del Chocó Andino

Trabajo en colaboración con el Programa Bosques Andinos, CONDESAN, las Fundaciones Futuro e Imaymana y la Mancomunidad del Chocó Andino.

Equipo Editorial:

Ana Carolina Benítez
Carolina Dávalos
Manuel Peralvo
Zavier Escobar

Reporteros comunitarios de la MCA:

Daniela Andagoya
Alfredo Guamaní
Maribel Imbaquingo
Gregory Jiménez
Jota Miño
Franklin Tabuada

Diagramación:

ZEM Comunicación

Correo:

mancomunidadchocoandino@gmail.com



BOSQUES ANDINOS ES UN PROGRAMA DE:

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Agencia Suiza para el Desarrollo
y la Cooperación COSUDE

FACILITADO Y ASESORADO POR:



Calacalí Verde

Diversificación de cultivos como herramienta para mejorar la nutrición en la parroquia de Calacalí

Calacalí, la parroquia más antigua del DM de Quito, es uno de los sitios históricamente agrícolas de la provincia de Pichincha. Pese a ello, actualmente limita su producción únicamente al maíz, frejol, sambo y papas. Esta dinámica agrícola se ve reflejada también en el plato alimenticio de las familias calacaleñas, que en su mayoría basan su dieta siguiendo este mismo principio de no diversificación.

En este contexto, en 2019, Alfredo Guamaní, coordinador de la Red de Jóvenes del Chocó Andino y Representante del Gremio de Turismo Calacalí, presentó a Fundación Heifer Ecuador el proyecto "Calacalí Verde". Se trata de una propuesta que busca, a través de la diversificación de cultivos en huertas familiares, mejorar la nutrición en las familias calacaleñas. La iniciativa beneficia a más de 43 familias del centro de Calacalí, la comunidad El Golán, Caspigasí y Puluahua.

Contempla el acompañamiento de expertos en agroecología, nutrición y gastronomía. Cabe destacar que la gastronomía es quizá la forma más adecuada para sensibilizar a las personas sobre su nutrición; es por esto que, a más talleres sobre agroecología, Calacalí Verde contempla una serie de aprendizajes y dinámicas gastronómicas que conviertan a estos productos sanos en comida deliciosa, nutritiva y variada.

Hasta el momento, se han establecido 43 huertos familiares que integran productos nativos, se ha generado una red de intercambio y comercialización, se ha sensibilizado a los participantes en temas de nutrición y se les ha capacitado en gastronomía. Como resultado, van en aumento la cantidad y diversificación de alimentos saludables consumidos por las familias calacaleñas.



Fotografías: El Patio - Organic Traditional Food



El proyecto se desarrolla en el marco del Proyecto Nutrición en Agroecosistemas de Montaña que se lleva a cabo en 8 países con el financiamiento de la cooperación Suiza y de la Federación Internacional de Movimientos de Agricultura Orgánica – IFOAM.

Autor: Alfredo Guamaní. Reportero comunitario de la Mancomunidad del Chocó Andino de Pichincha, Parroquia Calacalí

Red de Jóvenes del Chocó Andino

Lineamientos operativos



Misión

Somos una Red de Jóvenes locales en constante aprendizaje y crecimiento que, como actores de cambio, lideramos procesos endógenos de sostenibilidad a favor del Chocó Andino, utilizando como principal herramienta la comunicación socio-ambiental para construir visiones conjuntas del territorio que rompan fronteras internas, que fortalezcan el tejido social e incidan positivamente en el ambiente, la cultura, la economía y la política a favor de un territorio productivo, biodiverso y sostenible.

Visión

Ser una organización líder del noroccidente en temas de identidad, conservación y sostenibilidad de nuestro territorio, su patrimonio natural y cultural. Seremos un actor visible a nivel local, nacional e internacional como jóvenes rurales organizados, inclusivos, proactivos y competentes con propuestas innovadoras para el bienestar de nuestra gente.

Objetivos

Trabajar en temas de identidad, conservación y sostenibilidad de nuestro territorio;
Hacer una comunicación asertiva a favor de nuestras comunidades;
Crear identidad y cultura de cuidado del territorio por parte de las personas que lo habitamos;
Generar beneficios y oportunidades a diversos grupos sociales del territorio del Chocó Andino;
Liderar procesos endógenos de sostenibilidad;
Comunicar las experiencias y lecciones aprendidas de la RjCA;
Capacitar a otros habitantes del Chocó Andino con énfasis en los jóvenes, formación para el desarrollo sostenible y el fomento de capacidades locales;
Fortalecer el tejido social.

Principios de la RjCA

Amor a nosotros mismos, a nuestro trabajo y a nuestro territorio desde una visión comunitaria y multidisciplinaria
Comunicación asertiva y constructiva basada en el diálogo y la escucha activa, sentir-pensar para comunicar
Honestidad y compromiso para con nuestras comunidades. Honradez en nuestras acciones y justicia en las decisiones
Fuerza en la unión del grupo, en la complementariedad, la compasión y en la coexistencia con la naturaleza de la que somos parte
Horizontalidad: Somos diversos pero con igualdad de derechos y responsabilidades, la toma de decisiones es horizontal y en conjunto
Pro-actividad: nosotros somos nuestro propio y principal recurso, somos ricos en ideas, trabajamos de manera multi-disciplinaria incorporando distintas perspectivas siempre de forma activa
Valor para vivir de forma plena y liderar. Ser los primeros para trabajar y los últimos en abandonar la nave que el tiempo nos disponga comandar. Seremos los primeros para ayudar, sembrar y construir. Reemplazaremos el miedo por el respeto y la precaución
Respeto basado en la **confianza**. Nos valoramos como personas, nos queremos por el compartir en el camino recorrido juntos.
Humildad y dignidad: La grandeza en los actos antes que en las palabras;





fundación
FUTURO

Cuidamos la vida en
todas sus manifestaciones.

Es una organización sin fines de lucro, que nace para liderar los programas de responsabilidad corporativa del Grupo Futuro. Una vez logrados los objetivos de salud y crédito productivo en comunidades de los Andes y el litoral, Futuro direcciona sus esfuerzos, desde 2019, en la conservación de ecosistemas con visión de paisaje para la bio-región del Chocó Andino de Pichincha.

Fundación Futuro busca mitigar el cambio climático, implementando un programa integral de manejo sostenible, desde cuatro líneas de trabajo: conectividad, huella de carbono, paisaje sostenible y cultura de sostenibilidad.



En conectividad, el propósito es conservar y conectar remanentes de bosque para favorecer la adaptación de las especies. La Reserva de Mashpi (2500 hectáreas) es el centro para impulsar la construcción de dos corredores con las reservas de Cotacachi – Cayapas y Mindo Nambillo. Felipe Andrade Dávila, encargado del área, menciona: *“El brazo articulador siempre será la comunidad. Entender a la comunidad y sus dinámicas es fundamental para la conservación. Por ello en todos los procesos se mantiene un componente para capacitar en nuevas actividades económicas y plazas de trabajo que puedan generarse en territorio”.*

Todas las empresas del Grupo Futuro, se han comprometido a disminuir su huella de carbono y compensar emisiones, a través de un programa que maneja la Fundación en el Chocó Andino de Pichincha. Este programa claramente ofrece una importante oportunidad para la conservación; sin embargo, supone también una serie de retos. Se espera que el modelo, actualmente localizado en Mashpi, pueda ser replicado posteriormente en toda la región. Para Fundación Futuro, construir un paisaje sostenible significa armonizar la relación de todos los actores involucrados con su territorio. Esto lo realizan a través de procesos de gobernanza, medios de vida sostenibles y educación. Para esto, han establecido alianzas con socios estratégicos como: CONDESAN, Imaymana y Kawsay TiKa Wasi para fortalecer procesos de buena gobernanza y cultura de paz. Por otro lado, a través de Fundación Heifer se desarrolla una escuela de agroecología para promover la transición a cultivos agroecológicos, se apoya a un emprendimiento con mujeres de la comunidad de Guayabillas y a una red de productores. También se ejecuta el proyecto gastronómico MashpiLAB, que investiga, innova y desarrolla productos con ingredientes convencionales y no convencionales del Chocó Andino para resaltar la riqueza gastronómica de esta zona. Apuestan a mejorar la calidad de la educación formal a través su socio Enseña Ecuador, ven en la educación la oportunidad para hacer transformaciones profundas en las comunidades. Finalmente con Funder, en la comunidad de Mashpi, se desarrolla un programa de bachillerato acelerado para personas que no pudieron terminar sus estudios. Carolina Dávalos, Coordinadora de este eje de gestión, dice: *“Siento que en los habitantes de la MCA hay más conciencia de conservación, les gusta y quieren aprender”.*



Fundación Futuro trabaja en la articulación de actores y la conformación de redes. Una de sus apuestas son los jóvenes. Por ello, los involucran en sus proyectos, generando capacidades específicas como el monitoreo de biodiversidad. Igualmente, han apoyado a la Red de Jóvenes Líderes del Chocó Andino a través de varias actividades como la construcción de sus lineamientos operativos, programas de edu-comunicación y el Festival del Chocó Andino en sus dos ediciones. Su intención es cambiar el concepto de conservación, volviéndolo más fresco, amplio, moderno e inclusivo.



Proyectos para el 2020

FACTORÍAS DEL CONOCIMIENTO PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA MCA

Entrevista Ronald Torres – Fundación Imaymana



Fotografía: Gregory Jiménez

mujeres de la Mancomunidad del Chocó Andino, para quienes se busca crear condiciones para el emprendimiento sostenible.

Autora: Maribel Imbaquingo. Reportera comunitaria de la Mancomunidad del Chocó Andino de Pichincha, Parroquia Nanegalito

El proyecto tiene como objetivo fortalecer la gestión del conocimiento para mejorar las capacidades locales de jóvenes y mujeres de la Biorregión del Chocó Andino y así mejorar sus destrezas en emprendimiento y liderazgo. Su ejecución, a cargo de la Fundación Imaymana y con financiamiento de la Agencia Extremeña de Cooperación Internacional para el Desarrollo y la ONG Aupex, inició en marzo 2020 y durará un año. Engloba 3 componentes:

1. Formación: capacitación de 380 horas en emprendimiento, liderazgo y territorio.
2. Actividades dinamizadoras: encuentro de mujeres rurales, taller de construcción en bambú, taller de turismo sostenible, entre otros.
3. Creación de un ecosistema de valor: busca incorporar a actores gubernamentales y ONGs para conseguir más apoyo a estas iniciativas.

Los principales beneficiarios del proyecto serán jóvenes líderes y

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BOSQUES MONTANOS EN EL CHOCÓ ANDINO MEDIANTE LA INTENSIFICACIÓN SOSTENIBLE DE LOS SISTEMAS PRODUCTIVOS LOCALES

Entrevista Manuel Peralvo – CONDESAN

En marzo de 2020 está arrancando un proyecto para promover la conservación y restauración de bosques montanos, con énfasis en los paisajes de la cuenca del río Pachijal. El proyecto se encuentra financiado por el Fondo Flamenco para el Bosque Tropical y es facilitado por BOS+ tropen. Busca promover la restauración y el manejo sostenible de la tierra a nivel de las fincas de la cuenca hídrica del río Pachijal, por su importancia para mantener la conectividad, el patrimonio natural y promover prácticas que ayuden a mejorar sistemas productivos, diversificar modos de vida y experimentar con distintas opciones de producción sostenible.

Incluye algunas actividades de capacitación en temas productivos, así como en restauración y conservación de ecosistemas, mediante metodologías simples, además de comunicación de resultados del proyecto. Se espera también que pueda fortalecer y convocar a varias plataformas en el Chocó Andino, como la Red de Bosques Escuela de la MCA para la sensibilización, los gobiernos parroquiales, la Mancomunidad de la bioregión del Chocó Andino en la promoción de buenas prácticas y la Red de Jóvenes del Chocó Andino, en la comunicación y documentación del proceso.

El Proyecto busca apoyar a la comunidad y obtener resultados directos y tangibles, involucrando a los finqueros en la implementación de buenas prácticas de manejo, de restauración y conservación de bosques. Se utiliza una metodología directa finca por finca, donde el beneficiario asume un compromiso por mantener estas prácticas a través de un acuerdo voluntario para definir un plan de producción sostenible, priorizando actividades de regeneración y sostenibilidad.

Autor: Gregory Jiménez. Reportero comunitario de la Mancomunidad del Chocó Andino de Pichincha, Parroquia Nanegalito



Fotografía: Maribel Imbaquingo

Entrevistas y fotografías realizadas en la Reserva Intillacta de la parroquia de Nanegalito

Emprendimientos MCA

CAFÉ CON HISTORIAS

Flor y Daniela Andagoya son miembros de la Red de Jóvenes del Chocó Andino. Viven en la parroquia de Pacto, donde junto a sus padres, poseen una hectárea productiva desde el 2005. Este cafetal se creó con el objetivo de reforestar una parte de la finca combinando la siembra de café con árboles frutales, mismos que aportan un sabor único al café de altura, que se encuentra dentro del selecto grupo de cafés especiales en los mercados más exigentes del mundo.

Su familia vendía café en pergamino para la exportación, pero había personas que pedían pequeñas cantidades para probar. Esto les motivó a destinar una parte de la producción para realizar el proceso completo de tostado y molido de manera artesanal en su propia casa. Este emprendimiento lleva ya dos años. Los productos que ofrecen son café molido y café tostado (bajo, medio y alto) en grano, en presentaciones de media libra, una libra y un kilo.

“Nosotras no solo queremos vender el producto, buscamos ir un poquito más allá, contándoles a nuestros clientes nuestra historia, el proceso con el que realizamos el café, sobre el lugar de donde viene, la importancia de la conservación de los bosques y los beneficios del café”. En un futuro piensan hacer de su cafetal un espacio para recibir visitas, donde se pueda conocer el proceso completo y degustar su buen café.

Autora: Daniela Andagoya. Reportera comunitaria de la Mancomunidad del Chocó Andino de Pichincha, Parroquia Pacto

NORC-AROMA CAFÉ DE PASAR



Para mayor información puede contactar al teléfono
098 880 2260

ARTE Y NATURALEZA

LA CATTLEYA



Fotografía: Franklin Tabuada

Para mayor información puede contactar al teléfono
096 211 2722

En febrero del presente año, el artista plástico Diego Santana, fue contratado por el Gobierno Parroquial de Nanegal con el objetivo de mejorar las letras de la Parroquia, mismas que fueron pintadas a mano representando la flora, fauna y cultura del territorio. Las letras se ubicaron en el parque central para embellecer la entrada principal y de esta manera dar la mejor bienvenida a propios y visitantes.

Es necesario mencionar que, en el proceso, los habitantes de Nanegal se sintieron identificados con los temas plasmados en la obra artística. Según el artista, este trabajo buscó incluir los elementos más significativos de la parroquia y contar sobre su riqueza natural y cultural a la vez que generar recuerdos y añoranzas de los nanegalenses.

Diego Santana es un artista local que forma parte de la Red de Jóvenes del Chocó Andino, y junto a otras personas de la red han realizado varios murales en algunas parroquias. El objetivo es embellecer aún más el paisaje y contar, a través de la pintura, una historia de cuidado y protección natural.

Autor: Franklin Tabuada. Reportero comunitario de la Mancomunidad del Chocó Andino de Pichincha, Parroquia Nanegal

BOSQUES ANDINOS ES UN PROGRAMA DE:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Agencia Suiza para el Desarrollo
y la Cooperación COSUDE

FACILITADO Y ASESORADO POR:

